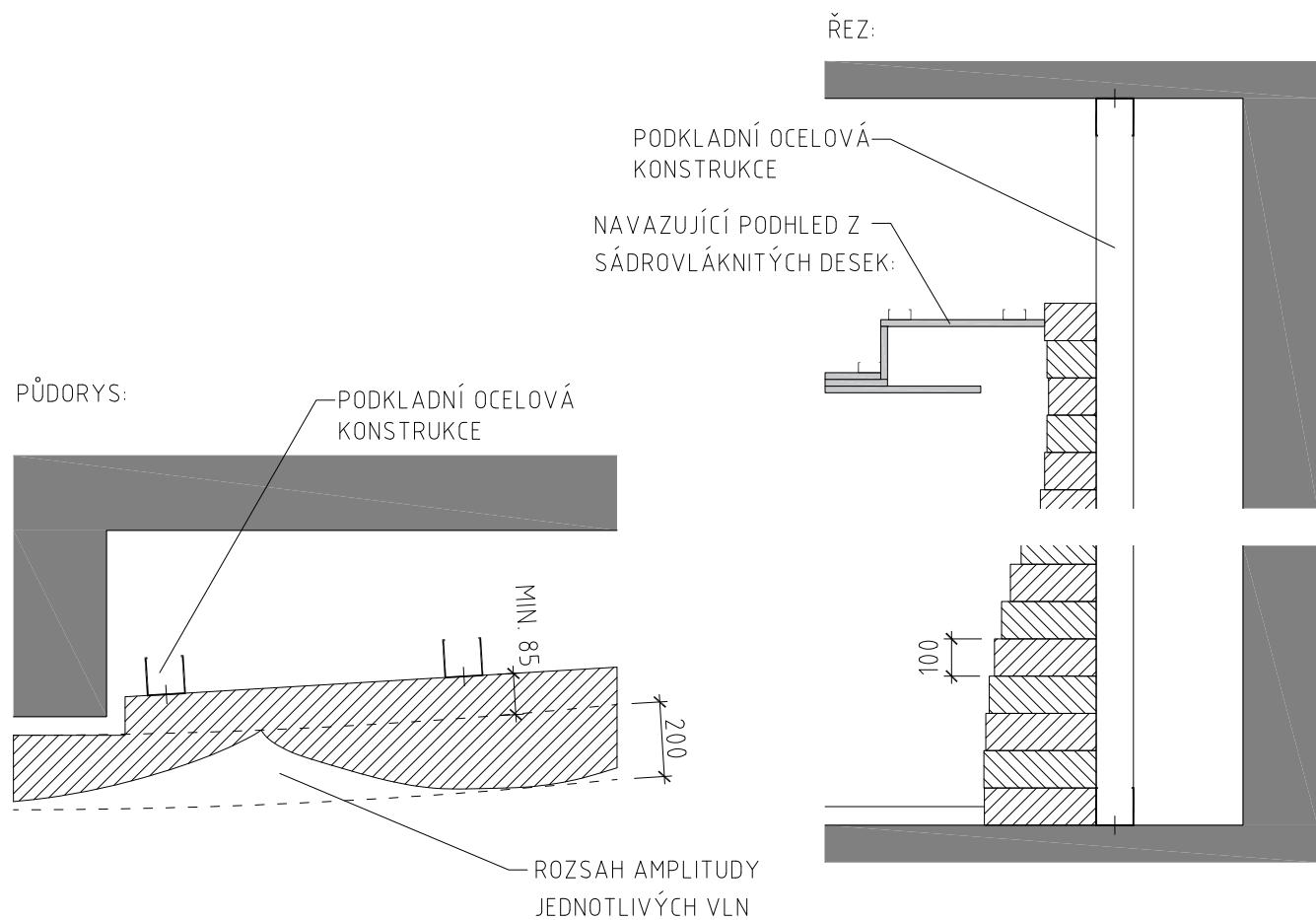
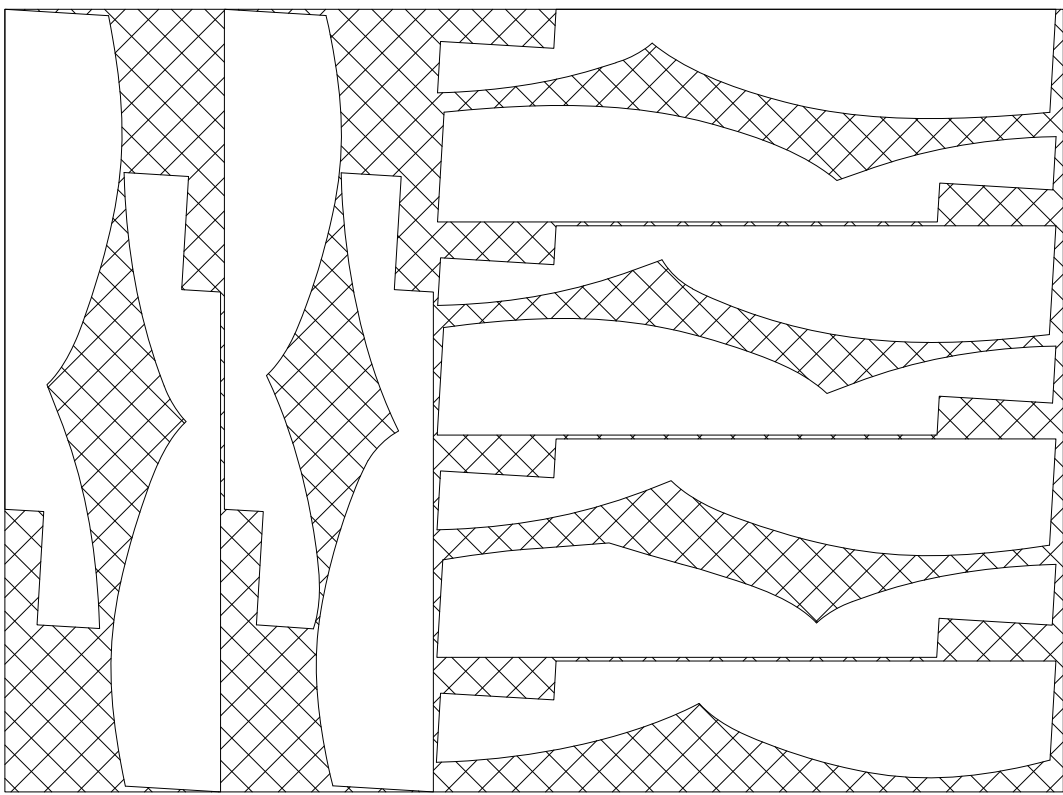


PŘÍKLAD USPOŘÁDÁNÍ JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ K FRÉZOVÁNÍ:



- OBKLAD STĚNY SÁLU:
- SKLÁDANÝ OBKLAD Z JEDNOTLIVÝCH VRSTEV TL. 100MM
 - JEDNOTLIVÉ VRSTVY LEPENÉ ZE SOUVRSTVÍ DESEK (INAPŘ. DTD) S TŘÍDOU REAKCE NA OHĚŇ NEJMÉNĚ B-S1-D0, S INDEXEM ŠÍŘENÍ PLAMENE IS = 0 mm/min. A FRÉZOVANÉ DO POŽADOVANÉHO TVARU
 - HORNÍ A SPODNÍ STRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV DÝHOVANÁ (ČERNÉ MOŘENÝ DUB)
 - POHLEDOVÁ HRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV DÝHOVANÁ PÁSKEM DÝHY (DUB KOUROVÝ)
 - NA VIDITELNOU PLOCHU 1 M² OBKLADU JE PŘEDPOKLÁDANÁ SPOTŘEBA 3,5-4,5 M² DESKOVÉHO MATERIÁLU, ZE KTERÉHO BUDOU JEDNOTLIVÉ DÍLY VYFRÉZOVÁNY
 - POVRCHOVÁ ÚPRAVA 3 VRSTVY POLYURETANOVÉHO LAKU, STUPEŇ LESKU 60%
 - JEDNOTLIVÉ DÍLY BUDOU KOTVENY NA OCELOVOU PODKONSTRUKCI. PŘESNÝ ZPŮSOB KOTVENÍ BUDE PŘEDMĚTEM DÍLENSKÉ DOKUMENTACE
 - TOLERANCE PŘESNOSTI OBKLADU JE 1 MM NA METR VÝŠKY.
 - MINIMÁLNÍ TLOUŠŤKA OBKLADU JE 85 MM (V NEJTENŠÍM MÍSTĚ) PŘI PŘEDPOKLÁDANÉ OBJEMOVÉ HMOTNOSTI 700-750 KG/M² (Z DŮVODU AKUSTIKY POŽADOVANÁ PLOŠNÁ HMOTNOST 60 KG/M²).
 - JEDNOTLIVÉ DÍLY MUSEJÍ BÝT PEVNĚ SPOJENY. PŘÍPADNÉ SPÁRY MEZI NIMI MUSEJÍ BÝT VYPLNĚNY.
 - BAREVNOST A DETAILY PROVEDENÍ MUSÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU K ODSOULÁSENÍ V RÁMCI AUTORSKÉHO DOZORU (MIN. ROZMĚR VZORKU 1000x1000 MM).
 - CELKOVÁ PLOCHA 53,69 M².

ZNÁČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11.2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT : SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL." zastoupená společností Architekt Hruša & spol., Atelier Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1. Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. 13.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6.2018. Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing. arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba		
ARCHITEKT PROJEKTU: Ing. arch. PETR HRUŠA KLIENT ZAKÁZKY: INVESTITOR ZAKÁZKY: BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. BRNĚNSKÁ 190a 78711a 690 00 Brno PRŮBĚH (STAVBY DOKUMENTACE): DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU: Ing. KOOR. BELIK KONTROLA: Ing. arch. V. ZEMEL, Ing. arch. D. PRKRYL INVESTITOR ZAKÁZKY: BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. BRNĚNSKÁ 190a 78711a 690 00 Brno STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dobrušinská náměstí 190/1 601 67 Brno SO 01.1. SPODNI STAVBA, SO 01.2. HORNÍ STAVBA	ATELIÉR BRNO & SPOL. ATELIÉR BRNO, s.r.o. Základová S. 602 00 Brno tel. 541 243 820, fax 541 243 831 E-mail: info@atelierbrno.cz http://www.truusa-architect.cz ICO 255 175 62, IČO CZ 255 175 62 Provozovna: Lipová 6, Brno 60200
NÁZEV ZAKÁZKY (ČLO): JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO	DATUM: 10/2021 ZÁKLADNÍ CÍL: 1711-04 FORMÁT: 17,5x44 MĚŘITVO: 1:50 KOD DOKUMENTACE: D.1.1 FÁZE: DPS	
ČASŤ DOKUMENTACE (PROJEKT): ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ	DOKUMENT (VÝKRES): DŘEVĚNÝ OBKLAD SÁLU - 2.NP ČELNÍ STĚNA (OA-13)	Č. VÝKRESU / REVIZE: PARE D.1.1.657