



PŘEDPRŮSK BALKONU

- BETONOVÁ SKŘEPINA VYTVOŘENÁ FORMOU 3D TISKU
- HLADKÝ POVRCH - NENÍ PŘÍPUSTNÝ 3D TISK S JASNĚ ROZEZNATELNÝMI JEDNOTLIVÝMI VRSTVAMI TISKU
- CELÁ DÉLKA PŘEDPRŮSKU BUDE PO DÉLCE NAČERTENA NA JEDNOTLIVÉ DÍLY O DÉLCE 2-2,5 M KONKRÉTNÍ ZPŮSOB DĚLENÍ BUDE POZDE VÝROBNÍK A MONTÁŽNÍ MOŽNOSTI KONČIT S VÝBĚREM SVISLÉ ŽELEZY NENÍ PŘÍPUSTNÉ
- JEDNOTLIVÉ DÍLY BUDOU VYTVOŘENY PŘÍČNÍMI ŽEBRY CCA PO 600 MM. PŘESNÝ TVAR A UMÍSTĚNÍ JE ZAVYŠLÉ NA STATICKÉM VÝPOČTU PRO JEDNOTLIVÉ DÍLY A BUDE PŘEDĚTEN DÍLENSKÉ DOKUMENTACE
- DÍLY A BODU KOTVENÍ NA PŘÍPRAVNOU CELKOVOU KONSTRUKCI SÁLAJÍCÍ SE Z CELKOVÝCH SLOUPŮ PO 600 MM PO CELÉM OBVODU SÁLU. PŘESNÝ ZPŮSOB KOTVENÍ A DALŠÍ PODROBNOSTI BUDE PŘEDĚTEN DÍLENSKÉ DOKUMENTACE
- TOLERANCE PŘESNOSTI VÝROBY JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 1 MM NA METR DÉLKY
- TOLERANCE PŘESNOSTI SESAZENÍ JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 2 MM V PODÉLNÉM SMĚRU ISPÁRA MEZI DÍLY A 1 MM VE SVISLÉM A KOLÉM SMĚRU PŘESNOSTI NAVAZOVÁNÍ RELIEFU NA JEDNOTLIVÝCH DÍLECH
- OSTŘE HRANY SE SRAŽENÍM MAX 2 MM
- MINIMÁLNÍ TLOUŠŤKA POHLEDYVÉ ČÁSTI SKŘEPINY JE 30 MM O V MÍSTĚ JEDNOTLIVÝCH ZÁŘEZŮ PŘI PŘEDPOKLADANÉ OBNOVĚ PROTNOSTI 2340-2500 KE²/M² IZ DŮVODU AKUSTIKY POŽÁDÁVANÁ PROSNÁ PROTNOST 60 KE²/M²
- BÁRVA BETONU BÍLÁ AŽ SVĚTLÉ ŽELTAVÁ - BAREVNOST VŠECH BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ PŘEDPRŮSKU V 4-5MP
- OBKLAD STĚN V 2MP - STĚNY MEZI SEDADLY MŮJÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU K DOSODLUŠENÍ V RÁMCI AUTORSKÉHO DOZORU IMH ROZMĚR VZORKU 600x600 MM
- POVRCHOVÁ ÚPRAVA: POHLEDYVÝ BETON S OCHRANOU A PROTIPRAŠNÝMI TRANSPARENTNÍMI NÁTĚRYM
- CELKOVÝ ÚHEM 3D TISKU PŘEDPRŮSKU 9,38 M (4,7-10M)

DETAIL RELIEFU

POKLED

REZ 4.50
RÝHA 75/50
RÝHA 100/75
RÝHA 50/25

--- SROVNÁVACÍ HRANA STĚNČENÍ

ZNÁMKA	DATUM	PŘEHLED REVIZÍ	REVIZE PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Soutěžový systém: S+TBK
Výherní systém: Bp

AUTOR ARCHITEKTURNEHO ŘEŠENÍ: (+ HL. KONTROLNÍK) za dne 30.11.2019		
AUTOR 1 Ing.arch. JAN HÁLEK	AUTOR 2 Ing.arch. JAKUB HAVLAS	AUTOR 3 Mjr.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTOVÁ

SPOLČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."

zastupovaná společností ATELIER BRNO & SPOL., ATELIER BRNO, s.r.o. na základě zmocnění č. XLV.19 Směrnou o zprovození projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkova kulturního centra v Brně (č. 18000019) a jejího doplnění č.1

Tato projektová dokumentace navazuje na autoritu dle Autora specifikovanou v č. 13.59 Směrnou o zprovození projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkova kulturního centra v Brně (č. 18000019) a Autorův manuál Autora ze dne 28.11.2019.

Autor: Ing. arch. Jan Hálek, Ing. arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU: Ing. arch. PETER HRDŠA	HLAVNÍ NÁVÝSTAVNÍ PROJEKTU: Ing. ISOR BERUL
ARCHITEKT NÁVÝSTAVY: Ing. arch. ZEMEK, Ing. arch. D. PŘIBYL	KONTAKT: Ing. arch. ZEMEK
KLIENT ZAKÁZKY: BRNĚSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Domovská stránka: 70714 839 00 Brno	INVESTOR ZAKÁZKY: BRNĚSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Domovská stránka: 70714 839 00 Brno
STATUTÁRNÍ MÍSTO BRNO Domovská stránka: 70714 839 00 Brno	STATUTÁRNÍ MÍSTO BRNO Domovská stránka: 70714 839 00 Brno

DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

SO 01.1. SPOČÍNÁVACÍ STAVBA, SO 01.2. HORNÍ STAVBA

NAVÝSTAVNÍ (BRNO)	DATUM	10/2021
ZAKÁZKA ČÍSLO	17104	
FORMÁT	A4	
MĚŘITVO	1:50	
PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE	FASE	DPS
DOKUMENT (VÝKRES)	C. VÝKRESU/REVIZE	FASE

JANÁČKOVŮ KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA
UL. VESULÁ - BESEDNÉ 637 68 BRNO

PŘEDPRŮSK BALKONU 4.NP (B-04)

D.1.1.640