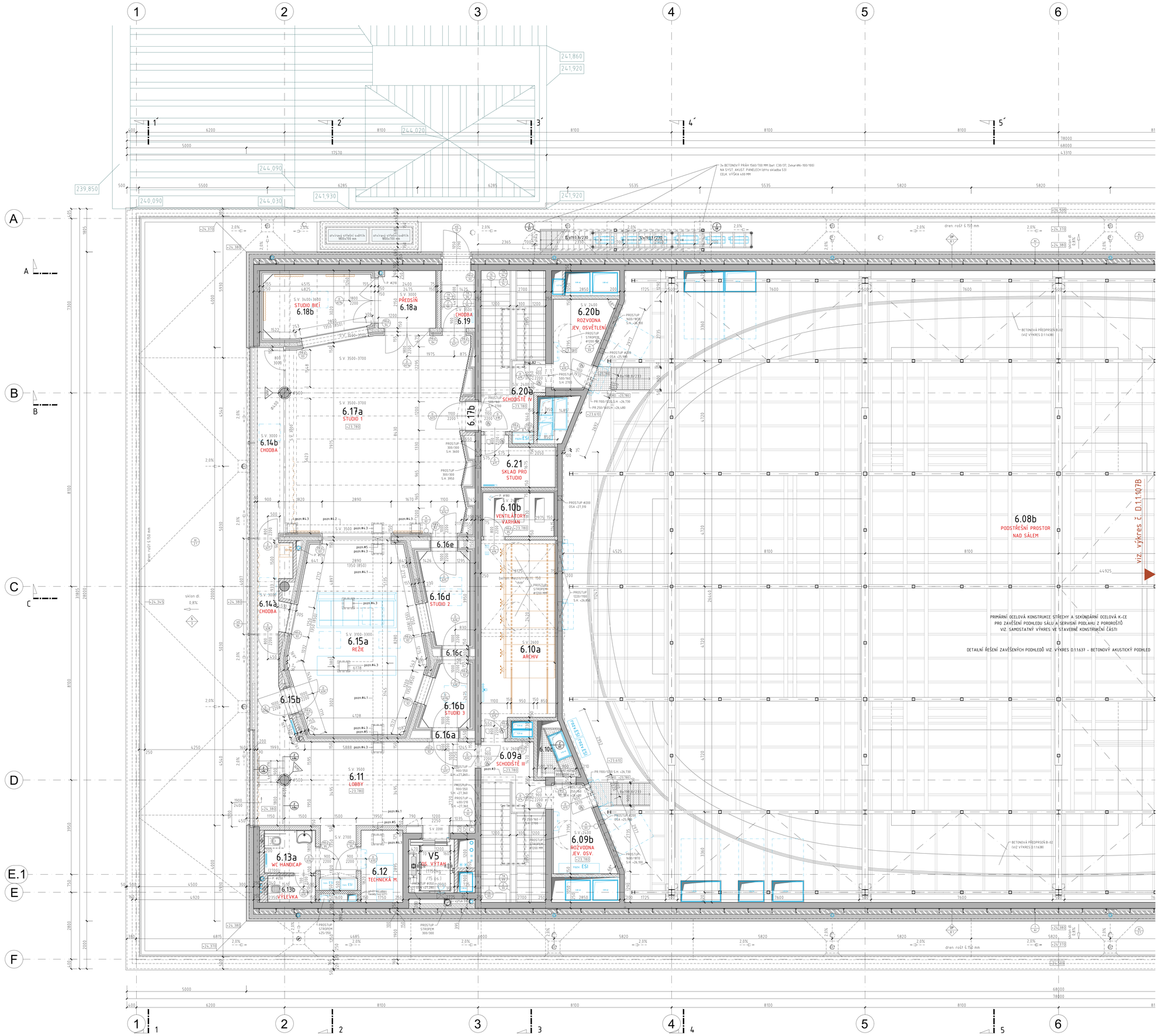

LEGENDA MÍSTNOSTÍ 6NP

OZNAČENÍ	POPIS	PLOCHA (m²)	PODLAHA			STĚNY		STROP		POZNÁMKA
			DZN.	POVRCH	SOKL (v mm)	P.Ú. +	OBKLAD	P.Ú++	PODHLED	
6.01	SCHODIŠTĚ I	14.48	P4.3 P4.1	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	50	PU 18	SDK + MALBA, SV=2,5M	PU 18	SDK + MALBA, SV=2,5M	
6.02a	VIP SALÓNEK	106.10	P38 P3	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP D, DL. KAMENNÁ TRAVERTÝN	50	SC 01	'108' DŘEV. STYKA DUB KOUŘOVÝ,	PU 03 PU 01	PEFORDEKANT SDK, SV=3M	OBKLADY VIZ TPG '108', '12,' VIZ VÝPIS PRVKŮ SPRAV
6.02b	PŘÍRODNÍ SKLAD	4.71	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 01	-	PU 22	SDK, SV=2,9M	
6.02c	SKŘÍŇ	1.83	P34	VINYL - STANDARD	-	PU 21	-	PU 22	SDK, SV=2,9M	
6.03	PŘEDSÍŇ VIP SALÓNKU	38.15	P38 P3	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP D, DL. KAMENNÁ TRAVERTÝN	50	SC 01	'108' DŘEV. STYKA DUB KOUŘOVÝ	PU 03 PU 01	PEFORDEKANT SDK, SV=3M	OBKLADY VIZ TPG '108', '12,' VIZ VÝPIS PRVKŮ SPRAV
6.04.a	WC ŽENY – PŘEDSÍŇ	3.00	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	-	PU 18	"K" KAM. OB. TRAVERTÝN	PU 38	SDK+MALBA, SV=2,6M	KAMENNÉ OBKLADY VIZ. V1996, W
6.04.b	WC ŽENY – KABINY	3.00	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	-	PU 18	"K" KAM. OB. TRAVERTÝN	PU 38	SDK+MALBA, SV=2,6M	KAMENNÉ OBKLADY VIZ. V1996, W
6.05.a	WC MUŽI – PŘEDSÍŇ	2.83	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	-	PU 18	"K" KAM. OB. TRAVERTÝN	PU 38	SDK+MALBA, SV=2,6M	KAMENNÉ OBKLADY VIZ. V1996, W
6.05.b	WC MUŽI – KABINA	1.77	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	-	PU 18	"K" KAM. OB. TRAVERTÝN	PU 38	SDK+MALBA, SV=2,6M	KAMENNÉ OBKLADY VIZ. V1996, W
6.05.c	WC MUŽI - PISOÁR, VÝLEVKA	2.38	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	-	PU 18	"K" KAM. OB. TRAVERTÝN	PU 38	SDK+MALBA, SV=2,6M	KAMENNÉ OBKLADY VIZ. V1996, W
6.06	SKŘÍŇ	0.85	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 21	-	PU 22	SDK, SV= 2,6M	
6.07	SCHODIŠTĚ II	11.03	P45	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	50	PU 18	-	PU 18	SDK+MALBA, SV=2,6M	
6.08a	PODSTŘEŠ. PROSTOR - JIŽNÍZ	390.28	P220	Silicon HAVIT	50	PU 21	-	PU 28	-	
6.08b	PODSTŘ. PROSTOR NAD SÁLEM	860.39						PU 20		
6.08c	SKLAD ELEKTROZAŘÍZENÍ	8.77	P220	Silicon HAVIT	50	PU 21	SPEC. AKUSTIC. OBKLAD	PU 22	IZOL. SDK+MALBA, SV=2,6M	
6.08d	CHODBA	2.28	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 22	PEFF. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 11	IZOL. SDK + MALBA, SV=2,7M	
6.08e	PŘÍSTUP	1.73	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 22	-	PU 22	SDK+PLKABA, SV=2,7M	
6.08f	PŘÍSTUP	1.03	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 22	PEFF. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 22	IZOL. SDK + MALBA, SV=2,7M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.09a	SCHODIŠTĚ III	17.58	P43	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	50	PU 18	-	PU 18	SDK+MALBA, SV=2,6M	
6.09b	REZERVOÁR JEV. OSVĚTLENÍ	7.90	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 22	PEFF. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 22	PEFF. IZOL. SDK+MALBA, SV=2,6M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.10a	ARCHIV	24.08	P60	EPOXIDOVÁ STĚRKA	50	PU 21	PEFF. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 22	IZOL. SDK+MALBA, SV=2,6M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.10b	VENTILÁTORY VARHAN	8.04	P60	EPOXIDOVÁ STĚRKA	50	PU 21	PEFF. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 22	PEFFORDEKANT IZOL. SDK+MALBA, SV=2,6M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.10c	INST. PROSTOR	3.20	-	-	-	-	-	PU 28	-	-
6.11	LOBBY	41.50	P31	DŘ. PRKA - MASIV, KAMENNÉ SCHODY A PODESTA	50	PU 09	-	PU 38	SDK+MALBA, SV=3,5M	
6.12	TECHNICKÁ MÍSTNOST	8.44	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 21	-	PU 22	SDK, SV=2,7M	
6.13a	WC HANDICAP	4.19	P44	KERAMIKA DL. - ČERNÁ	-	-	OBEZ.BĚLNÁ OKLAD.	PU 03	SDK+MALBA, SV=2,7M	
6.13b	VÝLEVKA	2.29	P44	KERAMIKA DL. - ČERNÁ	-	-	OBEZ.BĚLNÁ OKLAD.	PU 03	SDK+MALBA, SV=2,7M	
6.14a	CHODBA	4.58	P31	DŘEVĚNÁ - PRKNA MASIV	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK+MALBA, SV=2M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.14b	CHODBA	8.73	P31	DŘEVĚNÁ - PRKNA MASIV	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK+MALBA, SV=2M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.15a	REŽIE	38.11	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	PEFF. IZOL. SDK+MALBA, SV=3,15M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.15b	PŘÍSTUP	0.88	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	IZOL. SDK, SV=2,9M	IZOL. SDK, SV=2,2M
6.16a	PŘÍSTUP	0.88	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK, SV=2,9M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.16b	STUDIO 3	4.48	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	PEFF.IZOLAČNÍ SDK+MALBA, SV=3M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.16c	PŘÍSTUP	0.88	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK, SV=2,9M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.16d	STUDIO 2	8.84	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	PEFF.IZOLAČNÍ SDK+MALBA, SV=3M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.16e	PŘÍSTUP	0.85	P43	KOBERCE	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK, SV=2,9M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.17a	STUDIO 1	41.80	P38	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP E	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	PEFF.IZOLAČNÍ SDK+MALBA, SV=3,45M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.17b	PŘÍSTUP	0.88	P38	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP E	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK, SV=2,9M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.18a	PŘÍSTUP	8.29	P38	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP E	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK+MALBA, SV=3M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.18b	STUDIO BÍCÍ	11.49	P38	DŘ. AKUSTICKÁ - TYP E	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03 PU 01	PEFF.IZOLAČNÍ SDK+MALBA, SV=3,45M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.19	CHODBA	4.03	P44	TERACOVÉ DL. – TMAVÉ	50	PU 03	-	PU 03	SDK+MALBA, SV=3,5M	
6.21a	SCHODIŠTĚ M	17.88	P43 P4.1	LITÉ TERAZZO - ČERNÉ	50	PU 18	-	PU 18	SDK+MALBA, SV=2,6M	
6.20a	REZERVOÁR JEV. OSVĚTLENÍ	7.90	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 22	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 22	PEFF. IZOL. SDK+MALBA, SV=2,6M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
6.21	SKLAD PRO STUDIA	5.80	P22	VINYL - STANDARD	50	PU 03	SPEC. AKUSTICKÝ OBKL.	PU 03	IZOL. SDK+MALBA, SV=3,45M	AKUST. OBKLADY VIZ TPG '108', PODHLEDY VIZ VÝPIS STAV. KCÍ
V3	EVAKUAČNÍ VÝTAH	4.34	-	-	-	-	-	-	-	-
V5	OSOBNÍ VÝTAH	4.28	-	-	-	-	-	PU 28	-	-
	POZNÁMKA	* – v povrchové úpravě nedokládané vrstvy, výška 150 mm nad úrovní nejvyššího podhledu ** – v povrchové úpravě krytiny a nástupních hran podlahy.								

LEGENDA MATERIÁLŮ

- MONOLITICKÝ ŽELEZOBETON – KCE REALIZOVANÉ V 1.ETAPĚ
- OSTATNÍ KCE STÁVAJÍCÍ KCE REALIZOVANÉ V 1.ETAPĚ
- MONOLITICKÝ ŽELEZOBETON – VIZ. STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ČÁST
- MONOLITICKÝ ŽELEZOBETON – DOBETONÁVKA STROPU PROPOJENÍ – VIZ. STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ČÁST
- ŽELEZOBETONOVÉ PREFABRIKÁTY – STROPNÍ PANELY V STROPNÍ DESKY, PŘEKLADY
- KONSTRUKCE ZE ZMONOLITNĚNÝCH BETONOVÝCH TVÁRNIC ZB – VIZ. STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ČÁST
- ZDIVO Z PLNÝCH BETONOVÝCH CIHEL NA MC 5 MPa
- ZDIVO Z DUTINOVÝCH BETONOVÝCH TVÁRNIC NA MC 5,0 MPa
- ZDIVO Z PŘÍSNÝCH PÓROBETONOVÝCH TVÁRNIC
- ZDIVO Z PŘÍSNÝCH PÓROBETONOVÝCH PŘÍČKOVEK
- ZDIVO Z LÍCOVÝCH KERAMICKÝCH CIHEL
- KONSTRUKCE SÁDROKARTONOVÉ – PŘÍČKY, PŘEDSAZENÉ STĚNY, ŠACHTOVÉ STĚNY – VIZ. SAMOSTATNÉ SKLADBY SDK KCÍ
- MONOLITICKÝ BETON PRŮSTUPY / LEMOVÁNÍ
- TEPELNÁ A AKUSTICKÁ IZOLACE – VIZ. SAMOSTATNÉ SKLADBY JEDNOTLIVÝCH STAV. KONSTRUKCÍ
- STÁVAJÍCÍ OKOLNÍ OBJEKTY

STAVEBNÍ POZNÁMKY:

pozn.#1 PROSTOR PŘEDSÍNĚ NAD PODHLEDEM UZAVŘÍT SDK PŘÍČKOU AŽ PO STŘECHU
pozn.#2 ZACHOVAT VOLNÝ PŘÍSTUP K POHONŮM KLAPEK SOZ
pozn.#3 JALOVÝ A VÝSTUPNÍ STUPEŇ Z TERAZZOVÉHO PREFABRIKÁTU
pozn.#4.1 PODLAHOVÝ INSTALAČNÍ KANÁL 5.400 MM (dod. PROFESE SLP) POD VRSTVOU KROČ. IZOLACE (viz. SMĚRNÝ DETAIL ZABUDOVÁNÍ KANÁLU)
pozn.#4.2 D 110 Ø 300 MM
pozn.#4.3 PODLAHOVÁ INSTALAČNÍ KRABICE (dod. PROFESE SLP)
pozn.#5 PODLAHOVÝ INST. KANÁL V MÍSTĚ PŘÍČKY PŘERUŠEN AKUSTICKOU (PROTIPOŽÁRNÍ) KABELOVOU PROSTUPKOU
pozn.#6 PŘI BETONÁŽI STĚNY VYNECHAT PROMLUBEK PRO PŘÍVOL.KAVACI TLAČÍTKO VČ. PROPOJENÍ DO ŠACHTY DLE DISPOZICE DODAVATELE VÝTAHU

GRAFICKÉ ZNAČENÍ ODKAZŮ:

- ODKAZ NA ŘEMESLNÝ TYPOVÝ NEBO ATYPICKÝ VÝROBEK
- ODKAZ NA SKLADBU KONSTRUKCE
- ODKAZ SPECIÁLNÍ POVRCHOVOU ÚPRAVU

OBECNÉ POZNÁMKY:

- NEDÍLNOU SOUČÁSTÍ PD JSOU VÝKRESY DETAILŮ, JEJICHŽ PLATNOST JE NADŘAZENA PROVÁDĚCÍM VÝKRESŮM V MĚŘÍTKU 1:50, 1:100 !
- TENTO VÝKRES POPIS NENAHRAZUJE REALIZAČNÍ DOKUMENTACI ZAJIŠŤOVANOU ZHOTOVITELEM STAVBY !
- PROSTUPY STAVAJÍCÍM ŽB STĚNAMI A STROPY JSOU SOUČÁSTÍ BOURACÍCH PRACÍ A JSOU ZOBRAZENY ROVNĚŽ NA VÝKRESECH BOURACÍCH PRACÍ
- VEŠKERÉ ROZMĚRY OCELOVÝCH KONSTRUKCÍ A VÝROBKŮ PŘED JE NUTNÝ V RÁMCI VYP. DOKUMENTACE PŘÍP. ZADÁNÍM DO VÝROBY OVĚŘIT NA STAVBĚ
- ODSTĚNY VEŠKERÝCH BAREVNÝCH POVRCHOVÝCH ÚPRAV MUSÍ ODSOUHLASIT AUTORSKÝ DOZOR DLE REÁLNÝCH VZORŮ PROVEDENÝCH A PŘEDLOŽENÝCH GD
- TEPELNĚ IZOLAČNÍ VRSTVY JE NUTNÉ DO DOBY JEJICH ZAKRYTÍ CHRÁNIT PŘED ATMOSFERICKOU I TECHNOLOGICKOU VLHKOSTÍ
- ROHY A UKONČENÍ BĚŽNÝCH KERAMICKÝCH OBKLADŮ BUDOU PROVEDENY POMOCÍ OBKLADOVÝCH LIŠT, NENÍ-LI V PROJEKTU INTERÉRU URČENO JINAK
- ROHY A UKONČENÍ BĚŽNÝCH KERAMICKÝCH OBKLADŮ BUDOU PROVEDENY POMOCÍ OBKLADOVÝCH LIŠT, NENÍ-LI V PROJEKTU INTERÉRU URČENO JINAK
- SPÁROŘEZ BĚŽNÝCH KERAMICKÝCH OBKLADŮ A DLAŽEB BUDE VŽDY VYCHÁZET ZE STŘEDU MÍSTNOSTI, NENÍ-LI V PROJEKTU INTERÉRU URČENO JINAK
- PODLAHOVÉ SOKLY NENULOVÉ TLOUŠŤKY NA OMÍTANÝCH NEBO SÁDROKARTONOVÝCH STĚNÁCH BUDOU VŽDY ZAPUŠTĚNY DO ČISTÉHO LÍCE STĚNY
- REÁLNÉ ROZMÍSTĚNÍ SVÍTIDEL MUSÍ BÝT ODSOUHLASENO AUTORSKÝM DOZOREM PŘÍMO NA STAVBĚ
- DROBNÉ PROSTUPY NOSNÝM KONSTRUKCEMI PRO ROZVODY TZB DO PRŮMĚRU 150 MM BUDOU DODATEČNÉ VRTÁNY NA STAVBĚ
- VEŠKERÉ STAVEBNÍ PRÁCE MUSÍ BÝT PROVÁDĚNY V KOORDINACI S OSTATNÍM SOUVISEJÍCÍM PROJEKTY A JEDNOTLIVÝMI PROFESEMI
- PŘI ZJIŠTĚNÍ JAKÝCHKOLI NESROVNALOSTÍ MEZI STAVEM NA STAVBĚ A PD JE NUTNÉ NEPRODLENĚ KONTAKTOVAT AD A TDI.

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.
Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ (viz. licenční smlouva ze dne 30.11. 2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT:
SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."
zastoupená společností Architekti Hrůša & spol., Atelier Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1.

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. I.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál
Autorizace ze dne 28.6. 2018.
Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing.arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU :	prof. Ing. arch. PETR HRŮŠA	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU :	Ing. IGOR BIELIK
ARCHITEKT NÁVRHU :	Ing. arch. TOMÁŠ ZENKL, Ing.arch. Ondřej PŘIKRYL	KONTROLA :	
KLIENT ZMLUVY :	BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 659 00 Brno	INVESTOR ZMLUVY :	BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 659 00 Brno STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno
FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE) :	DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	OBJEKT :	SO 01.1 BPOINI STAVBA, SO 01.2 HORNÍ STAVBA

Architekti Hrůša & spol., Atelier Brno, s.r.o.
Žižkova 5, 602 00 Brno
tel: 541 243 626, fax: 541 243 851
e-mail: info@atelierbrno.cz
http://www.hrusa-atelierbrno.cz
IČO: 266 119 60, DIČ: CZ 266 119 60
Zapsáno: zapsán sub C, vložka 59662

NÁZEV ZAKÁZKY (OBJEKT) :	JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO
ČÁST DOKUMENTACE (PROFESE) :	ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ
DOKUMENT (VÝKRES) :	PŮDORYS 6. NADZEMNÍHO PODLAŽÍ - část A

DATUM	10 / 2021
ZAKÁZKA ČÍSLO	171 04
FORMÁT	18xA4
MĚŘÍTKO	1 : 50
KÓD DOKUMENTACE	FÁZE
D.1.1	DPS
Č. VÝKRESU / REVIZE	PARÉ
D.1.1.107A	