



- STĚNA JEDE SEDADLY:
- BETONOVÁ SKRPECNÁ VYTVOŘENÁ FORMOU DO TISKU
- HLADKÝ PLOCH – NENÍ PŘÍPUSTNÝ ŽO TISK S JASNÉ ROZLIŠENÍ JEDNOTLIVÝ VÝSTAV TISKU
- PLOCH JE MUSÍ PO DĚLENÍ NA ČÁSTI DĚLENÍ DÍL 0 DĚL 2-5 M KOVENÉ PŘÍPUSTNÉ DĚLENÍ BUDU POOLÉ VÝPOČÍTEK A MONTÁŽNÍ MOŽNOSTI DOHLEDU S VÝROBEM. ŠESTÍ DĚLENÍ NENÍ PŘÍPUSTNÉ
- DÍLY BUDU KOTVENY NA OCELOVÝCH KONSTRUKCÍCH. PŘESNÝ ŽROBOK OTVORU A DALŠÍ POMOCNÁ KONSTRUKCE BUDU PŘEDMĚT HOLENÉ DOKUMENTACE
- TOLERANCE PŘESNOSTI VÝROBY JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 1 MM NA METR DÍLŮ
- TOLERANCE PŘESNOSTI SEŠAZENÍ JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ JE 2 MM V PLOCHNÉM SMĚRU (SPÁRA MEZI DÍLY A 1 MM V PLOCHNÉM A KOLMÉM SMĚRU (PŘESNOST NÁVLAZOVÝ RELIEF NA JEDNOTLIVÝCH DÍLYCH)
- STĚNE HRANÉ SE ŠIRÁKEM MAX. 2 MM
- PRÁVNÍ TLUSTŠKA POKROVUJE ŠIRÁK JEDNOTLIVÝCH KONSTRUKCÍ JE 30 MM V MÍSTĚ JEDNOTLIVÝCH ŽÁŘEČÍ PRO PŘESKLOPÁNÍ
- PRÁVNÍ TLUSTŠKA POKROVUJE ŠIRÁK ŽÁŘEČÍ ŽE ODVOZU AKUMULACE PRŮVAZDANÁ PLOŠNÁ HNOTNOST 40 KG/M²
- BARVA BETONU BÍLÁ AŽ SVĚTLÉ BÉŽOVÉ. V BAREVNOSTI ŠESTÍ BETONOVÝCH KONSTRUKCÍ (BETONOVÝ POKLAD, PŘÍPRAVA BUDU 4-6 M, OKLAD STĚNY 2-3 M, STĚNY JEDE SEDADLY MUSÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU) ODPOVÍDAJÍ V RÁMCI AUTORSKÉHO DIZÁJNU MIN. ROZMĚR VZORKU 60x60 MM
- POKROVOVÁ ÚPRAVA: POKROVUJE BETON V OBOURAMÍ A PROTIPADÁVACÍ TRANSPARENTNÍ POKROV
- CELKOVÝ OBJEM ŽO TISKU PŘESNOSTE 1408 MM³ (+/-) 100

DETAIL RELIÉFU:

POHLED:

ŘEZ:

50

50

50

— · — · — SROVNÁVACÍ HRANA STANČENÍ

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

$$\pm 0,000 = 219,300 \text{ m n.m.}$$

Souřadnicový systém: S-JTSK



AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11.2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT :
SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."

zastoupená společností Architekti Hruša & spol., Ateliér Brno, s.r.o. na základě zmocnění č. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovu kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1.

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. 1.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6. 2018.

Autoři : Ing. arch. Jan Hájek/Ing. arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU:  Prof. Ing. arch. PETR HROUŠA	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU:  Ing. IGOR BIEL
ARCHITEKT NÁVRHU: Ing. arch. V. ZENGL, Ing. arch. D. PŘIKRYL	KONTROLA:

KLIENT ZAKÁZKY:	INVESTOR ZAKÁZKY:	
BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Remesalská třída 787/1a 602 00 BRNO	BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Remesalská třída 787/1a 602 00 BRNO	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Domácká náměstí 196/1 602 00 BRNO

000 00 0000	000 00 0000	000 00 0000
FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE)	OBJEKT	
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	SO 01.1 SPODNÍ STAVBA, SO 01.2 HORNÍ STAVBA	

NAZEV ZAKÁZKY (DÍLO)

JANACKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA
UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO

ČÁST DOKUMENTACE (PROFESE)
ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ

DOCUMENT (VÝKRES)

Architekti
Hrůša & spol.,
Ateliér Brno s.r.o.

Žitkova 5, 602 00 Brno
tel. 541 243 828, fax 541 243 831
e-mail: info@brnecity.cz

Obchodní rejdiště oddíl C, složka 23552

IM	10 / 2021
ZKA ČÍSLO	171 04

ΔT	16x46
TKO	1:50

DOKUMENTACE	FÁZE
1	DPS

KRESU / REVIZE	PARÉ
----------------	------