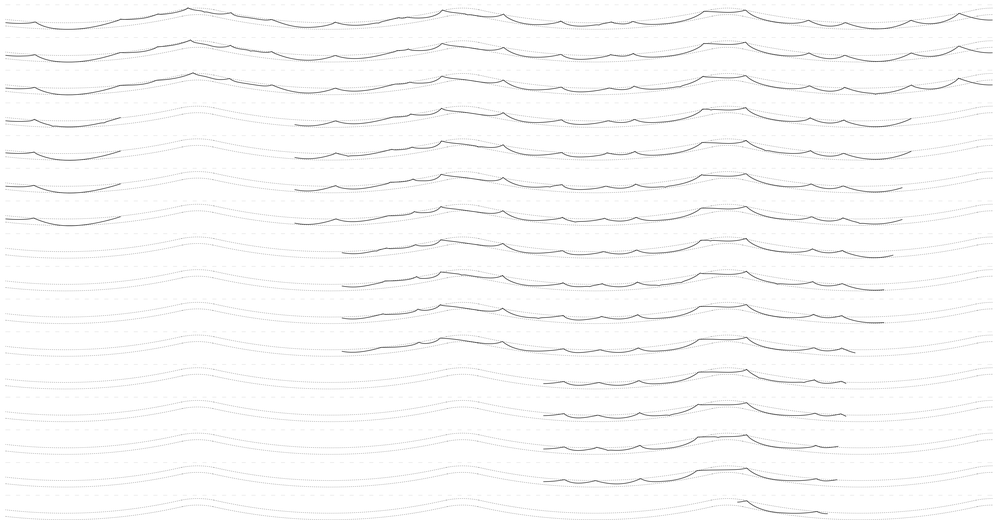
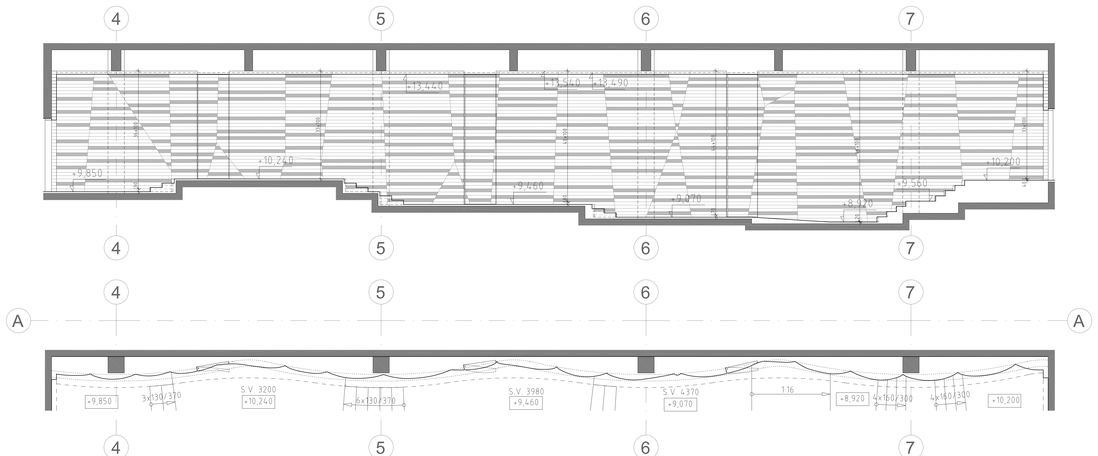
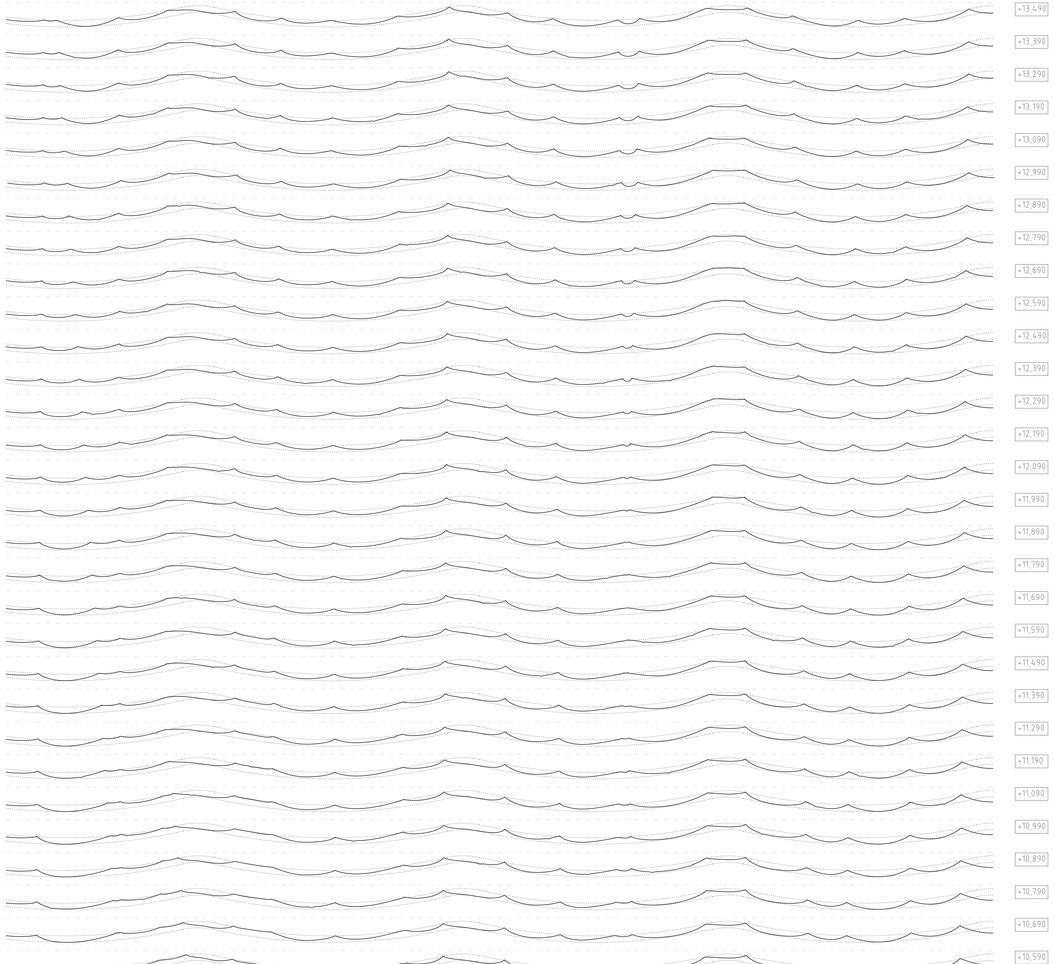
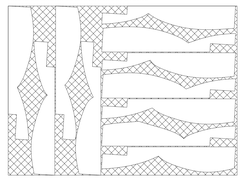


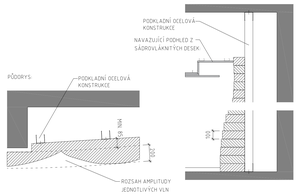




PŘÍKLAD USPOŘÁDÁNÍ JEDNOTLIVÝCH DÍLŮ K FRÉZOVÁNÍ



ŘEZ



OBKLAD STĚNY SÁLU

- SKLÁDANÝ OBKLAD Z JEDNOTLIVÝCH VRSTEV TL. 100MM
- JEDNOTLIVÉ VRSTVY LEPENÉ ZE SOUVRSTVÍ DESEK DMAFB DTD1 S TŘÍDOU REAKCE NA OHEŇ NEJMÉNĚ B-S1-D0, S INDEXEM ŠÍŘENÍ PLAMENE IS = 0 mm/min A FRÉZOVANÉ DO POŽADOVANÉHO TVARU
- HORNÍ A SPODNÍ STRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV DYHOVANÁ ČERNÉ MOŘENÝ DUB
- POHLEDOVÁ HRANA JEDNOTLIVÝCH VRSTEV DYHOVANÁ PÁSKEM DYHY (DUB KOUŘOVÝ)
- NA VIDITELNOU PLOCHU 1 M^2 OBKLADU JE PŘEDPOKLÁDANÁ SPOTŘEBA 3.5–4.5 M^2 DESKOVÉHO MATERIÁLU, ZE KTERÉHO BUDOU JEDNOTLIVÉ DÍLY VYFRÉZOVÁNY
- POVRCHOVÁ ÚPRAVA 3 VRSTVY POLYURETANOVÉHO LAKU, STUPEŇ LESKU 60%
- JEDNOTLIVÉ DÍLY BUDOU KOTVENY NA OCELOVOU PODKONSTRUKCI. PŘESNÝ ZPŮSOB KOTVENÍ BUDE PŘEDMĚTEM ÚČELOVÉ DOKUMENTACE
- TOLERANCE PŘESNOSTI OBKLADU JE 1 MM NA METR VÝŠKY.
- MINIMÁLNÍ TLOUŠŤKA OBKLADU JE 85 MM (V NEJTENČÍM MÍSTĚ) PŘI PŘEDPOKLÁDANÉ OBJEMOVÉ HMOTNOSTI 700–750 KG/M^3 (Z DŮVODU AKUSTIKY POŽADOVANÁ PLOŠNÁ HMOTNOST 60 KG/M^2).
- VČETNĚ TŘÍ OTEVÍRATELNÝCH ČÁSTÍ PRO SCHOVÁNÍ TĚŽKÉHO AKUSTICKÉHO ZÁVĚSU
- JEDNOTLIVÉ DÍLY MUSÍ BÝT PEVNĚ SPOJENY. PŘÍPADNÉ SPÁRY MEZI NIMI MUSÍ BÝT VYPLNĚNY.
- BAREVNOST A DETAILY PROVEDENÍ MUSÍ ODPOVÍDAT VZORKU PŘEDLOŽENÉMU K ODSOUHLASENÍ V RÁMCI AUTORSKÉHO DOZORU (MIN. ROZMĚR VZORKU 1000x1000 MM).
- CELKOVÁ PLOCHA 121,60 M^2.

ZMĚNA:	DATUM:	PŘEDMĚT REVIZE:	REVIZI PROVEDL:
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ - (ve zj. Brněnské smlouvy ze dne 30.11.2016)		
AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JIŘÍ HNILIČKA	Ing.arch. JAROSLAV HAVLÍČEK	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT:

SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."

sdružujícím autorskými kolektivy Ateliér Brno s.r.o. a Ateliér Brno v.o.s. na základě smlouvy ze dne 19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně č. 1800007/0 a jejího dodatku č.2

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. 1.5 SB Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně č. 1800007/0 a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6.2018.
Autoři: Ing. arch. Jiří Hnilička, Ing.arch. Jakub Havlík, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU:	Prof. Ing. arch. PETR HRUŠKA	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU:	Ing. IGOR BIRLIK
ARCHITEKT NAVRHU:	Ing. arch. JIŘÍ HNILIČKA, Ing.arch. Zj. PRAVDA	KONTROLA:	
KLIENT ZNAČKY:	BYDLENÍ KONZERVATOŘ, a.s. Rermanská 669a 757 01 Vsetín	INVESTOR ZNAČKY:	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno
FIRMA: (ZAPSANÁ OBCHODNÍ FIRMA)		VLASTNÍK:	
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY		**SO 01-C - SPOMB STAVBA, SO 01-Z - HOMB STAVBA**	

A r c h i t e k t i
B r n o & s p o l.
Atelier Brno s.r.o.
Zvonařka 8, 602 00 Brno
tel. 547 241 600, fax 547 241 611
info@atelierbrno.cz
http://www.atelierbrno.cz

IČO 242 19 165 DIČ CZ 242 19 165
Oddíl C vložka 34 u KS v Brně

MÍSTO ZNAČKY: (ULICE)

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA

ul., VESELÁ - BESEDNÍ, 657 65 BRNO

DATUM:	10/2021	
ZAKÁZKA ZÁKLAD:	270-08	
FORMÁT:	10xA4	
MĚŘÍTKO:	1 / 50	
KÓD DUKUMENTACE:	PA20	
D.1.1	DPS	
Č. / PŘEDLOŽ. / REVIZE:	PARÉ	
DŘEVĚNÝ OBKLAD SÁLU - 3.NP VPRAVO (OA-09)	D.1.1.653	